



neotecnica

LISTA DE PRECIOS

2011

AKG  
PROFESIONAL

## CONDICIONES GENERALES

1) Estas condiciones se consideran aceptadas por el comprador al cursar cualquier pedido y anula las que se posean anteriormente, de no existir conformidad explícita de NEOTECNICA, quién en todo caso, podrá modificarlas con sólo notificarlo al cliente.

2) Para ser cliente de NEOTECNICA, cualquier persona física o jurídica deberá facilitar sus datos básicos, así como fotocopia del C.I.F./N.I.F. e I.A.E.

Ser cliente, poseer catálogos y condiciones de venta de NEOTECNICA, no implica tener carácter de distribuidor ni de exclusividad territorial.

3) Los precios de la presente lista son Precios Recomendados para la Venta, en Euros (€). No incluyen portes, seguros, gastos de instalación ni impuestos y podrán ser modificados sin previo aviso.

4) Los envíos de los pedidos cuyo importe neto supere los 500 euros (valor sin IVA) se realizarán a **PORTES PAGADOS EN ORIGEN** por la agencia de transportes elegida por NEOTECNICA. Si el cliente desea otra agencia, aún superando los 500 euros, los envíos se realizarán a **PORTES PAGADOS EN DESTINO**. Corriendo por cuenta y riesgo del destinatario el envío.

5) **GARANTÍA:** Conforme a la Ley vigente, para los productos que no estén en garantía, nuestro **SERVICIO DE ASISTENCIA TÉCNICA ( S.A.T. )** facturará toda reparación efectuada según el precio de mano de obra y el precio vigente de recambios, siendo los gastos de envío y devolución a cargo del cliente.

NEOTECNICA no aplicará descuento financiero alguno a las reparaciones realizadas en su **S.A.T.**

El cliente podrá solicitar una valoración del coste de la reparación previamente a su realización, por la cual, NEOTECNICA podrá aplicar un cargo.

La **GARANTÍA** no cubre el mal uso del material.

6) La mercancía se facturará en la fecha de la entrega del material al cliente. Para pagos anticipados, contra reembolso y al contado, se bonificará al cliente con un 5% sobre el importe neto del pedido. Para los casos que contempla la ley, las diferencias en factura, se solventará mediante factura rectificativa, no modificando por ello el vencimiento de la misma.

7) Por pronto pago se aplicará un descuento del 3%, entendiéndose como pronto pago, el realizado en un máximo de 20 días mediante cualquier método de pago efectivo. La no atención del giro o la no recepción del cheque en el plazo indicado motivarán la anulación de dicho 3%.

8) Los pagos aplazados a más de 60 días f/f. y superiores a 1200 euros, deberán documentarse mediante efecto aceptado en base a lo determinado en el artículo 17.3 de la LEY de Ordenación del Comercio Minorista. Además podrán tener un sobrecargo del 3% por mes de aplazamiento solicitado y aceptado por NEOTECNICA.

9) En los pedidos de importe neto total hasta 150 euros el plazo máximo de pago será de **30 DÍAS**.

10) Para clientes nuevos, los primeros suministros se abonarán al efectuar el pedido mediante transferencia anticipada o contra reembolso, gozando del descuento especial del 5%. NEOTECNICA se reservará el derecho de modificar sus condiciones de cobro en razón a la solvencia y a las referencias comerciales y bancarias, anulando cualquier crédito adquirido como cliente si se produjese un impago de alguna factura.

11) En caso de demora o impago, el importe de la factura devengará intereses en base a lo establecido por ley. Además, a efectos de compensar los gastos de gestión interna de nuestra organización, se aplicará un recargo de los gastos bancarios producidos más un 1,5% del importe de la factura.

12) En el caso de observar alguna anomalía a la recepción de la mercancía, el cliente deberá hacerlo constar en la nota de entrega de la agencia de transporte y se deberá notificar de forma inmediata a NEOTECNICA. No se aceptará ningún tipo de reclamación transcurridos 15 días desde la entrega del material.

13) NEOTECNICA se reserva el derecho de realizar envíos parciales cuando no disponga del suficiente stock de los productos solicitados por el cliente.

14) No será admitida ninguna devolución sin nuestra expresa conformidad. En el caso de admitirla y cuando la causa no sea imputable a nosotros, se realizará a **PORTES PAGADOS EN ORIGEN**.

Para que el material de la devolución pueda ser aceptado deberá tratarse de productos vigentes en su comercialización y no descatalogados, en perfecto estado de funcionamiento, aspecto y con todos sus accesorios y embalaje original. NEOTECNICA podrá aplicar un cargo del 10% del importe del material devuelto, para gastos de revisión técnica, puesta a punto y gestión.

15) El hecho que el cliente acepte un pedido, implica que acepta sin reservas estas condiciones generales de compra.

16) La presente lista de precios anula a las anteriores, y puede ser modificada sin previo aviso.

17) NEOTECNICA conservará la propiedad de los bienes suministrados al cliente hasta el pago total de la factura de los mismos.

18) Los precios que aparecen en la presente lista son Precios de Venta Recomendados y no incluyen impuestos ni tasas.

19) Los precios de la presente tarifa, serán efectivos el 1 de Septiembre de 2011. Válidos salvo error tipográfico u omisión.

Neotecnica S.A., Agosto 2011



## OFICINAS CENTRALES

C/ Marques de Urquijo, 44  
28008 MADRID  
neotecnica@neotecnica.es

## ALMACEN / SAT

C/ Zaida, 89  
28019 MADRID  
almacen@neotecnica.es  
laboratorio@neotecnica.es

## DELEGACIÓN BARCELONA

Avda. Xile, 28 Local 2 (interior)  
08028 Barcelona  
barcelona@neotecnica.es

PEDIDOS:	<b>902 105 811</b>
OFICINA:	<b>91 542 09 00</b>
OFICINA BARCELONA	<b>93 449 35 18</b>
FAX / OFICINA:	<b>91 542 77 42</b>
FAX / BARCELONA	<b>93 198 03 34</b>
ALMACÉN	<b>91 472 27 26</b>
S.A.T:	<b>91 471 43 74</b>
FAX / S.A.T:	<b>91 472 38 91</b>

## DELEGADOS COMERCIALES

Agustina Franco	Castilla-León. Asturias Galicia	607.955.952	agustinaff@gmail.com
ACUSTRONIC, S.L. Antonio Pina	País Vasco Burgos Cantabria Navarra La Rioja Soria	629.438.110	acustronic@euskaltel.net
José Fernández	Barcelona Gerona Lérida	619.779.888	josefernandez@neotecnica.es
Juan Pallejá	Barcelona (Instalación) Gerona (Instalación) Lérida (Instalación) Aragón y Andorra	618.448.085	juanpalleja@neotecnica.es
Marcos Morales	Madrid Ávila y Segovia Castilla La Mancha Extremadura	686.169.996	marcosmorales@neotecnica.es
Angel Mengibar	Madrid	616.633.999	angelaudio@telefonica.net
Jaume Soria	Valencia (Consumo) Balears Castellón Tarragona	635.614.862	jaumesoria@neotecnica.es
Plácido Cervera	Valencia (Profesional)	670.821.789	placidocervera@neotecnica.es
Juan Macías	Andalucía	659.850.815	maciasjuan@terra.es
Julia Roperó	Murcia Albacete Alicante Almería	609.472.571	representaciones@roperoynavarro.com
AudioVideo Pro Canarias Luis Acuña	Canarias	607.565.014	lacuna@telefonica.net

MICROFONOS DE CONDENSADOR	5
MICROFONOS DE DIADEMA Y MICROMIC	10
MICROFONOS LAVALIER	11
MICROFONOS DINAMICOS	12
FLEXOS	15
MICROFONOS CROWN	18
AURICULARES PROFESIONALES	21
MICROFONOS INALAMBRICOS	23
SISTEMA AMM	32
ACCESORIOS	33

## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR DE GRAN DIAFRAGMA

### MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
350	C 12 VR	Micrófono a válvulas de gran diafragma. Incluye unidad de alimentación. Nueve patrones polares. Maleta de aluminio con gran variedad de accesorios.	4.700 €	
41685	C 414 XLS	Micrófono de estudio. 9 patrones polares. 3 filtros paso-alto ajustables (40, 80 a 12 dB/octava y 160 Hz a 6 dB/octava ), tres niveles de pre-atenuación (-6, -12 y -18 dB). Incluye maleta de aluminio con antiviento, antipop y suspensión tipo araña.	1.067 €	
41694	C 414 XLS / ST	Pareja estéreo de C 414 XLS.	2.114 €	
41686	C 414 XL II	Micrófono de estudio. Acústica original de la cápsula C12. 9 patrones polares. 3 filtros paso-alto ajustables (40, 80 a 12 dB/octava y 160 Hz a 6 dB/octava ), tres niveles de pre-atenuación (-6, -12 y -18 dB). Incluye maleta de aluminio con antiviento, antipop y suspensión tipo araña.	1.060 €	
41695	C 414 XL II / ST	Pareja estéreo de C 414 XL II.	2.417 €	
216	C 4500 B BC	Micrófono de gran diafragma para locución y producción radiofónica broadcast. Cardioide, respuesta en frecuencia de 30Hz a 20 kHz. Incluye antiviento, araña de sujeción y maleta de transporte.	535 €	
202	C 4000 B	Micrófono de condensador con 3 patrones polares : Cardioide, hipercardioide y omnidireccional Capaz de procesar presiones acústicas extremas hasta de 155 dB. Incluye maleta, antiviento y suspensión tipo araña.	502 €	
41683	C 3000	Micrófono de condensador de una pulgada de diafragma para grabación en estudio y en vivo. Respuesta en frecuencia de 20Hz a 20kHz. Bajo ruido electrónico y alto SPL. Incluye maleta, antiviento y suspensión tipo araña.	231 €	

## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

### MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
41673	PERCEPTION 120	Micrófono de condensador. Doble diafragma de de una pulgada. Cuerpo metálico robusto con rejilla de acero. Patrón cardioide. Filtro de bajos conmutable. Atenuador conmutable de 10 dB.	110 €	
41687	PERCEPTION 120 USB	Micrófono de condensador con conexión USB. Cardioide, rango de frecuencias: 20 – 20.000 Hz. Convertidor analógico/digital 24 bit ADC, sobremuestreo 128x. Compatible Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Mac OS. Alimentación proporcionada por la conexión USB.	178 €	
41674	PERCEPTION 170	Micrófono de condensador de pequeño diafragma para instrumentos acústicos y de alta frecuencia. Atenuador conmutable de 10 dB. Se suministra en caja. Incluye pinza.	98 €	
41675	PERCEPTION 220	Micrófono de condensador con diafragma de una pulgada. Cuerpo metálico robusto con rejilla de acero. Patrón cardioide. Filtro de bajos conmutable. Atenuador conmutable de 10 dB. Soporte tipo araña incluido. Maleta de transporte metálica.	219 €	
41676	PERCEPTION 420	Micrófono de condensador con doble diafragma de una pulgada. Cuerpo metálico robusto con rejilla de acero. Patrón conmutable: cardioide, omnidireccional y figura de 8. Filtro de bajos conmutable. Atenuador conmutable de 10 dB. Soporte tipo araña	274 €	
41684	PERCEPTION 820 TUBE	Micrófono de condensador a válvula con doble diafragma de una pulgada. Cuerpo metálico robusto con rejilla de acero. 9 patrones polares . Filtro de bajos conmutable. Atenuador conmutable de 10 dB. Soporte tipo araña incluido. Maleta de transporte metálica	620 €	
41681	C 214	Micrófono de condensador basado en el C 414. Diafragma de condensador de una pulgada. Cardioide. Cuerpo metálico robusto con rejilla de acero. Filtro de bajos y atenuador conmutable de 10 dB. Soporte tipo araña incluido. Maleta de transporte metálica.	427 €	
41682	C 214 ST	Pareja estéreo pareada de C 214 .	858 €	
211	C 2000 B	Micrófono de condensador cardioide. Incluye maleta, antiviento y suspensión tipo araña H-85.	196 €	







## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

## PEQUEÑO DIAFRAGMA

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
1002	C 1000 S LED	Micrófono de condensador para voces e instrumentos. Alimentación mediante batería interna de 9 V o con alimentación Phantom de 9 a 52 V DC. Adaptador Presence Boost para el realce de brillo en altas. Incluye maleta de transporte.	161 €	
106	C 451 B	Micrófono para instrumentos acústicos y de alta frecuencia. Tres niveles de preatenuación separados y filtro de control de bajos. Incluye estuche de transporte.	387 €	
352	C 451 B / ST	Pareja estéreo de C451 B. Incluye barra estéreo H50.	783 €	
108	C 535 EB II	Micrófono cardioide clásico para voz e instrumentos. Cuerpo de metal resistente. Respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20kHz. Sensibilidad 7 mV/Pa. Atenuador y corte de bajos conmutable. Incluye pinza SA61 y bolsa de transporte.	277 €	
110	C 568 B	Micrófono hipercardioide de cañón. Alta sensibilidad. Se suministra con pinza SA60 y antiviento. Respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20 kHz. Sensibilidad 11 mV/Pa.	441 €	
40122	C 747 VII	Micrófono de condensador para grabación, conferencias, ambientes de batería... Nueva protección RFI. Filtro paso alto conmutable elimina los ruidos mecánicos. Se suministra con gran número de accesorios como adaptador, suspensión, mini flexo, pinza y antiviento.	570 €	
3070	C 5	Micrófono de condensador vocal. Cardioide. Respuesta en frecuencia de 65 Hz a 20 kHz, sensibilidad 4 mV/Pa. Rejilla de metal reforzado. Suspensión interna elástica. Incluye pinza SA-45 y bolsa de transporte.	173 €	









## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

## PEQUEÑO DIAFRAGMA

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
4051	C 480 B ULS	Preamplificador de alta sensibilidad. Hasta 40 mV/Pa. Respuesta en frecuencia ultra líneal.	431 €	
4049	C 480 B CB 61	Preamplificador C480 B más cápsula CK 61 cardioide. Respuesta líneal de 20 a 20.000Hz. Sensibilidad 40 mv/Pa. Se suministra en maleta con pinza y antiviento.	669 €	
92	CK 61 ULS	Cápsula cardioide para C480 B con alta respuesta líneal. Alta estabilidad térmica, sólida construcción. Contactos enchapados en oro, que siempre se mantienen limpios y son resistentes a la humedad.	214 €	
89	CK 62 ULS	Cápsula omnidireccional para C480 B con alta respuesta líneal. Alta estabilidad térmica, sólida construcción. Contactos enchapados en oro, que siempre se mantienen limpios y son resistentes a la humedad.	214 €	
90	CK 63 ULS	Cápsula hipercardioide para C480 B con alta respuesta líneal. Alta estabilidad térmica, sólida construcción. Contactos enchapados en oro, que siempre se mantienen limpios y son resistentes a la humedad.	214 €	
4053	CK 69 ULS	Cápsula de cañón supercardioide para C480 B con alta respuesta líneal. Alta estabilidad térmica, sólida construcción. Contactos enchapados en oro, que siempre se mantienen limpios y son resistentes a la humedad.	558 €	












## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

## PEQUEÑO DIAFRAGMA

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
173	SE 300 B	Previo de la serie AKG Blue Line. Filtro de graves conmutable y preatenuación del nivel de audio de -10 dB. Montaje de la cápsula por el sistema único de bayoneta. Incluye SA 60.	188 €	
4052	C 391 B	Conjunto SE 300 B más cápsula CK91 cardioide. Filtro de graves conmutable y preatenuación del nivel de audio de -10 dB Incluye SA 60 y antiviento.	292 €	
4055	CK 91	Cápsula cardioide para SE 300 B. Sensibilidad 10 mV/Pa, Respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20kHz . Incluye antiviento W 90.	188 €	
4056	CK 92	Cápsula omnidireccional para SE 300 B. Sensibilidad 10 mV/Pa, Respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20kHz . Incluye antiviento W 90.	188 €	
4057	CK 93	Cápsula hipercardioide para SE 300 B. Sensibilidad 10 mV/Pa, Respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20kHz . Incluye antiviento W 90.	188 €	
4058	CK 94	Cápsula bidireccional (fig. de 8) para SE 300 B. Sensibilidad 10 mV/Pa, Respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20kHz .	367 €	
4061	CK 98	Cápsula de cañón hipercardioide, sensibilidad 25 mV/Pa, respuesta en frecuencia de 20 Hz a 20 kHz. Incluye W 98.	303 €	
4148	C 430	Micrófono de condensador cardioide en miniatura para la toma del sonido de los platillos de la batería y overheads. Alimentación por unidad externa Phantom. Incluye pinza y antiviento.	162 €	

## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

## MICRÓFONOS DE DIADEMA Y SERIE MICROMIC

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
6266	C 544 L	Micrófono cardioide de diadema para vocalistas. Banda ajustable en la nuca. Protección contra la humedad. Conector Mini-XLR.	110 €	
3078	C 555 L	Micrófono cardioide de diadema para vocalistas. Banda ajustable en la nuca. Protección contra la humedad. Posibilidad de colocar el brazo del micrófono para su uso en el lado izquierdo o derecho. Conector Mini-XLR.	120 €	
3076	C 520 L	Micrófono cardioide de diadema para vocalistas. Banda ajustable en la nuca. Protección contra la humedad. Posibilidad de colocar el brazo del micrófono para su uso en el lado izquierdo o derecho. Conector Mini-XLR.	174 €	
3077	C 520	Micrófono cardioide de diadema para vocalistas. Banda ajustable en la nuca. Protección contra la humedad. Posibilidad de colocar el brazo del micrófono para su uso en el lado izquierdo o derecho. Conector XLR.	209 €	
6252	HC-577	Micrófono de diadema miniatura. Protección contra la humedad, transpiración y sales corrosivas. Respuesta acústica extremadamente líneal. Transductor de doble diafragma para supresión de ruidos mecánicos. Color piel. Conector Mini-XLR.	486 €	
3061	C 411 L	Micrófono de contacto para instrumentos acústicos y de cuerda. Conector mini-XLR. Incluye adhesivo de montaje.	96 €	
4140	C 411 PP	Micrófono de contacto para instrumentos acústicos y de cuerda. Conector XLR. Incluye adhesivo de montaje.	117 €	
3063	C 518 M	Micrófono cardioide de pinza para batería y percusión. Conector XLR.	210 €	
3065	C 519 M	Micrófono cardioide de pinza para instrumentos de viento. Conector XLR.	207 €	
3067	C 516 ML	Micrófono cardioide para instrumentos. Piano y acordeón. Conector mini-XLR. Incluye diversos accesorios para su sujección.	165 €	
3064	C 518 ML	Micrófono cardioide de pinza para batería y percusión. Conector mini-XLR.	164 €	
3066	C 519 ML	Micrófono cardioide de pinza para instrumentos de viento. Conector mini-XLR.	173 €	

## MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

### MICRÓFONOS LAVALIER




REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
6261	CK 99 L	Micrófono miniatura lavalier cardioide. Pequeño y discreto. Sonido claro y natural. Atenuación de ruidos laterales. Conector mini-XLR.	72 €	
6230	C 417 L	Micrófono omnidireccional de condensador lavalier discreto y ligero. Calidad de audio excelente en toda su amplitud de banda. Conector mini-XLR.	92 €	
4144	C 417 PP	Micrófono omnidireccional de condensador lavalier discreto y ligero. Calidad de audio excelente en toda su amplitud de banda. Conector XLR.	130 €	
6235	CK 97 L	Cápsula lavalier cardioide. Conector mini-XLR para pectacas inalámbricas AKG.	137 €	
130	C 577 WR	Micrófono lavalier miniatura con cápsula CK-77. Protección contra la humedad, transpiración y sales corrosivas. Transductor de doble diafragma para la supresión del ruido de cable. Conector XLR. Color negro.	365 €	
6238	CK 77 WR L	Micrófono lavalier miniatura. Protección contra la humedad, transpiración y sales corrosivas. Transductor de doble diafragma para la supresión del ruido de cable. Conector mini-XLR. Color negro.	322 €	
6239	CK 77 WR L P	Micrófono lavalier miniatura. Protección contra la humedad, transpiración y sales corrosivas. Transductor de doble diafragma para la supresión del ruido de cable. Conector mini-XLR. Color piel.	322 €	

## MICRÓFONOS DINÁMICOS

## SERIE CCS

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
4124	D 44 S	Micrófono cardioide dinámico para voces y karaoke. Cable minijack-jack.	34 €	
4125	D 55 S	Micrófono cardioide dinámico para voces y karaoke. Cable minijack-jack, cuerpo metálico.	44 €	
4126	D 77 S XLR	Micrófono cardioide dinámico para coros e instrumentos. Cable XLR 5 m.	43 €	
4128	D 88 S XLR	Micrófono cardioide dinámico para voz solista. Cable XLR 5 m.	43 €	

## CONJUNTOS DE MICRÓFONOS

3091	DRUM SET BIG II	Kit de batería en maleta de aluminio. Incluye 1 D-112, 4 C-518 M, 2 C-1000 S LED y accesorios.	1.553 €	
6262	GROOVE PACK	Kit Micrófono para Batería : 6 micrófonos: 1x P2 micrófono para bombo 2x P170 para overheads 3x P4 para caja y aereos Incluye maleta protectora.	309 €	
3099	RHYTHM PACK	Kit de batería en maleta de aluminio. Incluye 1 D-112, 4 D-40, 2 C-430 y accesorios.	567 €	

## MICRÓFONOS DINÁMICOS

## MICROFONOS PARA DIRECTO

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
41688	PERCEPTION LIVE P 2	Micrófono cardioide para instrumentos de baja frecuencia. Respuesta en frecuencia de 20 a 16.000 Hz. No necesita pinza.	101 €	
41689	PERCEPTION LIVE P 4	Micrófono cardioide para instrumentos . Respuesta en frecuencia de 60 a 18.000 Hz. No necesita pinza.	72 €	
41690	PERCEPTION LIVE P 3S	Micrófono vocal cardioide. Respuesta en frecuencia de 40 a 20.000 Hz. Incluye interruptor y pinza de sujeción.	41 €	
41692	PERCEPTION LIVE P 5	Micrófono vocal supercardioide. Respuesta en frecuencia de 40 a 20.000 Hz. Incluye pinza de sujeción.	48 €	
41693	PERCEPTION LIVE P 5 S	Micrófono vocal supercardioide. Respuesta en frecuencia de 40 a 20.000 Hz. Incluye interruptor y pinza de sujeción.	55 €	
4191	D 40	Micrófono dinámico cardioide para instrumentos. Incluye pinza H-440.	99 €	
3068	D 5	Micrófono de hipercardioide para directo. Incluye pinza SA-45.	100 €	
3069	D 5 S	Igual que el D5 con el interruptor.	112 €	
6264	D5 BBB	Micrófono supercardioide especial para Beat Box, basado en el D5 con rejilla y suspensión optimizadas. Incluye pinza SA-45.	121 €	
6259	D 5 STAGE PACK	Pack compuesto por D 5, pié de micro con jirafa y cable de 5 m.	105 €	


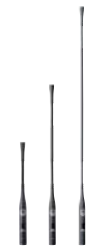
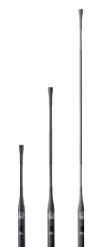



## MICROFONOS DINÁMICOS

## MICRÓFONOS DE DIRECTO E INSTALACIÓN

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
3098	D 7	Micrófono dinámico supercardioide de alto rendimiento. Incluye pinza SA-45.	177 €	
3199	D 7 S	Micrófono dinámico supercardioide de alto rendimiento. Incluye pinza SA-45. Con interruptor.	188 €	
6257	D 7 LTD	Micrófono dinámico supercardioide de alto rendimiento. Incluye pinza SA-45. Cromado.	265 €	
117	D 112	Micrófono cardioide especial para instrumentos con componente de baja frecuencia tales como bajos y bombos de batería..	173 €	
125	D 230	Micrófono omnidireccional para reporteros.	167 €	
126	D 58 E	Micrófono hipercardioide miniatura de avisos para ambientes ruidosos. Metalizado.	115 €	
40137	DGN 99	Micrófono cardioide dinámico con flexo. Acabado en rosca 3/8 " y cables sueltos.	112 €	
40138	DGN 99 E	DGN 99 pero acabado en conector XLR.	114 €	
40139	DST 99 S	DGN 99 pero con soporte de sobremesa incluido. Con interruptor.	117 €	


## FLEXOS

### SERIE MODULAR




REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
120	GN 15	Flexo de 15 cm acabado en rosca. Adaptador PHANTOM en cable (DPA).	161 €	
101	GN 30	Flexo de 30 cm acabado en rosca. Adaptador PHANTOM en cable (DPA).	188 €	
4027	GN 50	Flexo de 50 cm acabado en rosca. Adaptador PHANTOM en cable (DPA).	191 €	
74	GN 15 E	Flexo de 15 cm con adaptador PHANTOM en el propio flexo. Acabado en XLR	161 €	
113	GN 30 E	Flexo de 30 cm con adaptador PHANTOM en el propio flexo. Acabado en XLR.	182 €	
4028	GN 50 E	Flexo de 50 cm con adaptador PHANTOM en el propio flexo. Acabado en XLR.	186 €	
40692	GN 15 ESP	Flexo GN 15 E pero con interruptor en el flexo.Programable	195 €	
40690	GN 30 ESP	Flexo GN 30 E pero con interruptor en el flexo.Programable	214 €	
40691	GN 50 ESP	Flexo GN 50 E pero con interruptor en el flexo.Programable	235 €	
75	GN 15 E XLR 5 Pin	Flexo GN 15 E pero acabado en XLR de 5 pines para control independiente del LED.	164 €	
76	GN 30 E XLR 5 Pin	Flexo GN 30 E pero acabado en XLR de 5 pines para control independiente del LED.	182 €	
77	GN 50 E XLR 5 Pin	Flexo GN 50 E pero acabado en XLR de 5 pines para control independiente del LED.	186 €	
4065	GN 155 SET	Conjunto de flexo de 1,5 m+ soporte de suelo ST 305.	361 €	
73	HM 1000	Módulo de suspensión. Incluye cable de 10 m acabado en adaptador PHANTOM XLR.	141 €	

## FLEXOS

## CÁPSULAS PARA SERIE MODULAR





REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
58	CK 31	Cápsula cardioide.	56 €	
60	CK 32	Cápsula omnidireccional.	56 €	
62	CK 33	Cápsula hipercardioide.	117 €	
69	CK 47	Cápsula hipercardioide tipo lápiz. Calidad broadcast 20Hz-20KHz.	305 €	
109	CK 80	Capsula hipercardioide optimizada para voz .	45 €	

## FLEXOS. SERIE COMPACTA (CAPSULA INCLUIDA)




40130	CGN 99 C/S	Micrófono de condensador con flexo. Cardioide. 30 cm.	112 €	
40131	CGN 99 C/L	Micrófono de condensador con flexo. Cardioide. 50 cm.	112 €	
40132	CGN 99 H/S	Micrófono de condensador con flexo. Hipercardioide. 30 cm.	112 €	
40133	CGN 99 H/L	Micrófono de condensador con flexo. Hipercardioide. 50 cm.	112 €	
40134	CHM 99	Micrófono para suspender. Cardioide. Cable de 10 m. También disponible en blanco.	112 €	

## FLEXOS




## ACCESORIOS DE MONTAJE

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
217	MF DA	Placa de montaje para fijar los flexos GN 15/30/50 a la mesa. Incluye tornillo hueco.	19 €	
4080	H 500	Soporte elástico para empotrar en mesa apto para flexos GN 15E/30E/50E y CGN.	27 €	
4079	H 600 + A 608	Soporte elástico para empotrar en mesa apto para todos los flexos GN y CGN.	111 €	
184	ST 45	Soporte de mesa apto para los flexos y para el adaptador SA 60.	72 €	

## MICROFONOS DE SUPERFICIE

4081	C 547 BL	Micrófono hipercardiode . Calidad de estudio. Incluye antiviento.	417 €	
40136	CBL 99	Micrófono omnidireccional de superficie. Hemisférico. Sustituye al C 542 BL. Conector XLR	112 €	
4012	C 562 CM	Micrófono omnidireccional miniatura hemisférico. Para empotrar en superficies. Conector XLR.	174 €	

## MEZCLADORES AUTOMÁTICOS

6993	DMM 4/2/2	Mezclador automático 4 entradas micro/línea (XLR) y 2 entradas auxiliares (RCA), algoritmo de mezcla automático con umbral sensible al ruido. Algoritmo con opciones de mezcla, último micro activo, y mejor micro activo. Fantom, "ducking", corte de graves, ecualización graves y agudos por canal. DSP con compresor limitador dbx. Ampliable en cascada con varios mezcladores.	1.206 €	
69935	DMM 4/2/4	Versión estéreo del DMM 4/2/2. Mezclador automático 4 entradas micro y 2 entradas estéreo, salidas estéreo para grabación y salida máster estéreo, y toma para auriculares.	1.607 €	
4013	AS 8 TC	Mezclador automático de 8 canales .Algoritmo de mezcla automático adaptativo proporcional al nivel. Compresor/nivelador incorporado. Entradas balanceadas con alimentación phantom por canal (+15V). control remoto por RS232 para PC. Ecualizador de graves y agudos.	2.562 €	

## MICROFONOS AKG - CROWN

## PARA APLICACIONES ESPECIALES

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
7701	MICRO MB-3	Micrófono de superficie extremadamente pequeño, discreto y ligero. Patrón supercardioid. Indicador Led de encendido. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	206 €	
7702	MICRO MB-4	Micrófono de superficie extremadamente pequeño, discreto y ligero. Patrón supercardioid. Indicador Led de encendido. Rejilla desmontable para poder pintarse. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	182 €	
7703	MICRO PCC-130	Micrófono Crown de alta calidad y muy lineal. Perfecto para grabaciones en teatros. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	301 €	
7704	MICRO PCC-130SW	Micrófono Crown de alta calidad y muy lineal. Incluye interruptor. Perfecto para grabaciones en teatros. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	336 €	
40123	MICRO PCC-160	Micrófono Crown de alta calidad, muy lineal y extremadamente robusto. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	352 €	
7706	MICRO PCC-170	Micrófono Crown de alta calidad. Sonido alegre y brillante. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	319 €	
7707	MICRO PCC-170 SW	Micrófono Crown de alta calidad. Sonido alegre y brillante. Incluye interruptor. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	341 €	
7708	MICRO PCC-170 _SWO	Micrófono Crown de alta calidad. Sonido alegre y brillante. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	398 €	
7709	MICRO PZM 10	Micrófono Crown de alta calidad. Sonido transparente y nítido. Para instalaciones diescetas. Conector XLR. Alimentación Phantom 12-48 V .	142 €	
7710	MICRO PZM 10 LL	Micrófono Crown de alta calidad. Sonido transparente y nítido. Para instalaciones diescetas. Cable con puntas libres, alimentación 12-24 V DC	193 €	

## MICROFONOS AKG - CROWN

### PARA APLICACIONES ESPECIALES

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
7711	MICRO PZM-11	Micrófono de zona de presión con tamaño estándar de caja de interruptor. Diseñado para cancelar ruidos HVAC (aires acond., calefacciones, etc.). Terminales con tornillo, Phantom 12-48 V.	108 €	
7712	MICRO PZM-11 LL	Micrófono de zona de presión con tamaño estándar de caja de interruptor. Diseñado para cancelar ruidos HVAC (aires acond., calefacciones, etc.). Terminales con tornillo. 12-24 V AC o DC.	148 €	
7713	MICRO PZM-11 LL-WR	Micrófono de zona de presión con tamaño estándar de caja de interruptor. Diseñado para cancelar ruidos HVAC (aires acond., calefacciones, etc.). Terminales con tornillo. 12-24 V AC o DC.	170 €	
7714	MICRO SOUNDGRABBER 2	Micrófono de zona de presión adecuado para uso en conferencias, grabaciones domésticas y audiovisuales. Conector mini-jack y cable de 10 metros. Patrón omnidireccional.	96 €	
7705	MICRO PZM-185	Micrófono de zona de presión para cualquier situación. Patrón omnidireccional. Impedancia baja. Protección contra RF y antiestática. Conector XLR. Alimentación por batería de 1.5 V o Phantom 12-48 V.	228 €	
7715	MICRO PZM-30 D	Micrófono de zona de presión ideal para estudio, grabación de orquestas e instrumentos. Dos posiciones de ecualización. Patrón polar omnidireccional. Conector XLR, Phantom 12-48 V.	407 €	
7716	MICROFONO PZM-6 D	Micrófono de zona de presión de iguales características que el PZM-30D pero más pequeño. Incorpora un cable de 4,5 metros con conector XLR.	407 €	

## FLEXOS

### OPCIONES DE MONTAJE

#### GN -Series

##### **Piezas de montaje estándar**

Para la instalación permanente se fija con un tornillo de 3/8" por debajo.

Dos tacos de goma (incluidos en el suministro) reducen el ruido que pueda transmitir la estructura. Perforación requerida: 14 mm

##### **Piezas de montaje opcionales. Soporte para montaje MF-DA**

Para instalaciones que no puedan realizarse por la parte inferior, la serie modular Discreet Acoustics ofrece el robusto soporte de montaje MF-DA, que es fijado mediante tornillos y permite la colocación del cable por debajo o por encima de la mesa. Este montaje se usa frecuentemente en altares o atriles.

##### **Piezas de montaje opcionales. ST 45 Soporte de mesa**

La serie modular Discreet Acoustics dispone de los soportes de mesa ST 45, a los que se atornillan los cuellos de cisne de la serie GN, en caso de instalaciones móviles o en montajes que no permitan realizar modificaciones en la superficie. Los flexos de la serie GN se atornillan directamente en la ST-45. Su construcción robusta y la amortiguación de goma garantiza estabilidad óptima y protección contra ruidos de golpeteo.

#### GN E + GN ES-Series: Montaje

##### **PS 3 F-LOCK**

Modelo clásico con sistema con bloqueo, para instalación sencilla.

Perforación requerida: 17 mm

##### **ST 45 + SA 60**

Para el montaje y desmontaje sencillo de los sistemas de sonorización móviles, también es posible utilizar el soporte de mesa ST 45 con el adaptador SA 60. La base maciza y los tacos de goma amortiguadores ofrecen una gran protección contra los ruidos de pisadas.

##### **H 600**

El H 600 ofrece una atenuación máxima a la transmisión de vibraciones, gran flexibilidad en su uso y un sistema de cierre de bloqueo. Además se puede ajustar la longitud visible del cuello de cisne mediante la pieza de ajuste A 608.

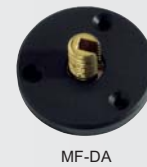
Perforación requerida: 53 mm.

##### **H 500**

El H 500 es la solución más económica si queremos la instalación sencilla de un sistema de sonido. Perforación requerida: 50 mm.

##### **ST 1 + SA 60**

El trípode de mesa ST 1 puede utilizarse también en los cuellos de cisne de la serie GN E/GN ES mediante el adaptador de soporte SA 60, aspecto especialmente ventajoso en superficies irregulares donde no sea posible el uso de la base maciza ST 45.







## AURICULARES

### GAMA PROFESIONAL






REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
26	K 44 V2	Auricular dinámico cerrados, 32 ohmios. Supraaurales.	27 €	
4189	K 77	Auricular dinámico cerrados, 32 ohmios. Supraaurales.	38 €	
4190	K 99	Auricular dinámico semi-abiertos, 32 ohmios. Circumaurales.	53 €	
4208	K-121 STUDIO	Auricular dinámico semi-abiertos, 32 ohmios. Circumaurales.	89 €	
4192	K 141 STUDIO MK II	Auricular de estudio. Semiabierto circun-aural. 55 Oh. Cápsulas XXL Varimotion. Incluye 2 tipos de cable diferentes.	128 €	
4193	K 240 STUDIO MK II	Auricular de estudio. Semiabierto circun-aural. 55 Oh. Cápsulas XXL Varimotion. Incluye 2 tipos de cable diferentes.	144 €	
4194	K 171 STUDIO MK II	Auricular cerrado supra-aural. 55 Oh. Cápsulas XXL Varimotion. Incluye 2 tipos de cable diferentes.	134 €	
4195	K 271 STUDIO MK II	Auricular cerrado circun-aural. 55 Oh. Cápsulas XXL Varimotion. Incluye 2 tipos de cable diferentes.	171 €	
41691	K 702	Auricular de referencia High End, abierto. Gran diafragma. Respuesta líneal. 62 Oh.	399 €	
AURICULARES IN EAR PROFESIONALES				
6323	IP2	Auricular in-ear profesional de alto aislamiento. Color gris. Respuesta en frecuencia: 12 Hz a 23.500 Hz. Amplio rango de máxima calidad de sonido.	73 €	

## AURICULARES Y MICRO AURICULARES

## MICROAURICULARES PARA COMUNICACIONES

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
316	HSC 171	Auricular para comunicaciones, micrófono de condensador cardioide, cerrados, 55 ohmios.No incluye cable.	207 €	
317	HSC 271	Auricular para comunicaciones, micrófono de condensador cardioide, cerrados, 55 ohmios.No incluye cable.	258 €	
318	HSD 171	Auricular para comunicaciones, micrófono dinámico hipercardioide, cerrados, 55 ohmios.No incluye cable.	207 €	
319	HSD 271	Auricular para comunicaciones, micrófono dinámico hipercardioide, cerrados, 55 ohmios.No incluye cable.	258 €	

## CABLES PARA MICROAURICULARES

320	MK-HS XLR 5D HSD/HSC	Conector XLR macho de 5 pines.	51 €	
326	MK-HS XLR 4D HSD/HSC	Conector XLR hembra de 4 pines.	47 €	
327	MK-HS PC HSD/HSC	Conector minijack para el auricular y otro minijack para el micrófono.	30 €	
328	MK-HS Studio C HSC	Conector minijack para el auricular y otro minijack para el micrófono.	82 €	
329	MK-HS Studio D HSC	Conector XLR macho para conectar el micrófono y Jack para conectar el auricular.	51 €	











## MICROFONÍA INALÁMBRICA

## SISTEMAS WMS-40 Y WMS 45

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
291920	WMS-40 MINI PT INSTRUMENT	Sistema de microfonía inalámbrica de frecuencia fija. 10 mW de potencia. Salida de audio por jack balanceado. Compatible con todos los micrófonos lavalier y de diadema de AKG. No diversity.	120 €	
291950	WMS-40 MINI HT VOCAL	Sistema de microfonía inalámbrica de frecuencia fija. 10 mW de potencia. Salida de audio por jack balanceado. Micrófono de mano con cápsula dinámica. No diversity.	120 €	
29932	WMS-45 HT VOCAL	Sistema inalámbrico diversity, 30 MHz de ancho de banda, hasta 8 frecuencias diferentes por banda. 10 mW de potencia, squelch ajustable. Salida por XLR balanceado.	215 €	
29933	WMS-45 PT INSTRUMENT	Sistema inalámbrico diversity, 30 MHz de ancho de banda, hasta 8 frecuencias diferentes por banda. 10 mW de potencia, squelch ajustable. Salida por XLR balanceado.	215 €	
29934	WMS-45 PT PRESENTER	Sistema inalámbrico diversity, 30 MHz de ancho de banda, hasta 8 frecuencias diferentes por banda. 10 mW de potencia, squelch ajustable. Salida por XLR balanceado. Incluye micrófono lavalier CK-99 L.	263 €	
29935	WMS-45 PT SPORT	Sistema inalámbrico diversity, 30 MHz de ancho de banda, hasta 8 frecuencias diferentes por banda. 10 mW de potencia, squelch ajustable. Salida por XLR balanceado. Incluye micrófono de diadema C-544 L.	291 €	
<b>WMS-45. ELEMENTOS SUELTOS</b>				
29951	TRANSMISOR HT-45	Transmisor de mano con cápsula dinámica. 30 horas de duración con 1 pila AA. Control de ganancia. Potencia de transmisión 10 mW.	126 €	
29957	TRANSMISOR PT-45	Transmisor de petaca para micrófonos AKG con conector mini XLR. 30 horas de duración con 1 pila AA. Control de ganancia. Potencia de transmisión 10 mW.	126 €	
29963	RECEPTOR SR-45	Receptor diversity con antenas ocultas en el chasis. 30 MHz de ancho de banda. Salidas Jack y XLR.	152 €	
2916	RMU 40 PRO	Aletas para montaje en rack para el SR-45	23 €	






## MICROFONÍA INALÁMBRICA

SISTEMA WMS-470. 30 MHz de ancho de banda. Hasta 16 canales por banda de frecuencia.





REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
7936	WMS-470 VOCAL D5	Compuesto del receptor SR-470 y el transmisor de mano HT-470 con cápsula D-5 incorporada. Incluye kit de montaje en rack (19") y fuente de alimentación EU/UK/USA.	497 €	
7930	WMS-470 VOCAL C5	Compuesto del receptor SR-470 y el transmisor de mano HT-470 con cápsula C-5 incorporada. Incluye kit de montaje en rack (19") y fuente de alimentación EU/UK/USA.	548 €	
7942	WMS-470 PT INSTRUMENT	Compuesto del receptor SR-470 y el transmisor de petaca PT-470. Incluye kit de montaje en rack (19") y fuente de alimentación EU/UK/USA.	497 €	
79471	WMS-470 PRESENTER SET	Compuesto del SR 470 + PT 470 que incluye 1 micrófono lavalier CK-99 L lavalier y 11 micrófono de diadema C555 L. Incluye kit de montaje en rack (19") y fuente de alimentación EU/UK/USA.	614 €	
79477	WMS-470 SPORT SET	Compuesto del SR 470 + PT 470, incluye 1 micrófono de diadema C555 L, kit de montaje en rack (19") y fuente de alimentación EU/UK/USA.	580 €	
79498	TRANSMISOR HT-470 D5	Transmisor de mano con cápsula dinámica D5. 50 mW de potencia. Tono piloto.	220 €	
79492	TRANSMISOR HT-470 C5	Transmisor de mano con cápsula de condensador C5. 50 mW de potencia. Tono piloto.	294 €	
79485	TRANSMISOR PT-470	Transmisor de petaca para micrófonos AKG con conector mini XLR. 50 mW de potencia. Tono piloto.	211 €	
79506	RECEPTOR SR-470	Receptor estacionario diversity.	292 €	
2970	CARGADOR CU-400	Estación de carga para 2 transmisores HT-470 o PT-470.	228 €	

## MICROFONÍA INALÁMBRICA

SISTEMAS WMS 4500. 1200 frecuencias, 50 mw de potencia, diversity, controlable mediante PC.

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
4501	WMS 4500 HT	Sistema de mano. SR 4500 + HT 4500. Incluye kit de rack. <b>NO incluye cabeza microfónica.</b>	1.161 €	
4519	WMS 4500 PT	Sistema de petaca. SR 4500 + PT 4500. Incluye kit de rack. No incluye cable MK-GL. <b>NO incluye micrófono.</b>	1.161 €	
4529	TRANSMISOR 4500 HT	Transmisor de mano. Incluye pinza SA 63. <b>NO incluye cabeza microfónica.</b>	529 €	
4528	TRANSMISOR 4500 PT	Transmisor de petaca. No incluye cable MK-GL. <b>NO incluye micrófono.</b>	529 €	
4530	RECEPTOR SR 4500	Receptor estacionario. Incluye kit de montaje en rack.	632 €	

### CAPSULAS MICROFÓNICAS PARA HT 4500

6220	CABEZA MICROFÓNICA D-5	Cabeza microfónica dinámica supercardioide para voz.	109 €	
6222	CABEZA MICROFÓNICA D-7	Cabeza microfónica dinámica supercardioide para voz. Alto rendimiento.	194 €	
6221	CABEZA MICROFÓNICA C-5	Cabeza microfónica de condensador cardioide de alta calidad para voz solista.	172 €	
6214	CABEZA MICROFÓNICA C-535	Cabeza microfónica de condensador cardioide de alta calidad para voz solista.	246 €	

## MICROFONÍA INALÁMBRICA

### SISTEMA DMS 700. TRANSMISIÓN DIGITAL. 6144 FRECUENCIAS, SALIDA DIGITAL AES/3

El revolucionario **DMS 700** ha sido diseñado para proporcionar la mejor calidad de audio posible, el mayor número de canales posibles y el manejo más fácil.

Este es el primer sistema profesional de microfonía inalámbrica digital que cumple con todas las regulaciones de transmisiones inalámbricas del mundo.

Dos bandas de frecuencia, cada una con **155 MHz** de ancho de banda tanto en el emisor como en el receptor, proporcionan la flexibilidad necesaria incluso en un concurrido entorno RF.

La función de **encriptado** proporciona la seguridad necesaria en la transmisión de audio.

La transmisión de **audio digital** elimina las distorsiones y los altos niveles de ruido en alta frecuencia. También le protegerá de la mala calidad de audio debida a un mal enlace de RF.

Ideal para aplicaciones de broadcast, salas de conferencia y actuaciones en directo.

#### Características Técnicas :

Ancho de banda : Banda 1 : 548-698 MHz. Banda 2 : 710-865 MHz.

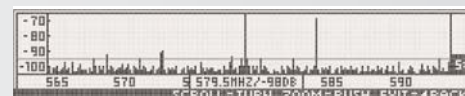
Respuesta en frecuencia : 25-20.000 Hz.

T.H.D. < 0,05%

Relación señal ruido : 115 dB(A) en XLR, 120 dB(A) en AES/3



Información en display del DSR-700



Analizador de espectro en DSR-700

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
79051	RECEPTOR DSR-700 V2	Receptor digital de 2 canales. Salidas Jack, XLR, digital AES/3. Formato rack 19 ". Programación de transmisores por infrarrojos. Ecualización y dinámica dbx por canal. Analizador de espectro gráfico incorporado. Software mejorado.	1.671 €	
7910	TRANSMISOR DHT-700 D5	Transmisor de mano digital. Cápsula dinámica D5. 8 horas de autonomía con 2 pilas AA. Potencia seleccionable entre 10,20, 30 y 50 mW. Bloqueo de MUTE.	846 €	
79201	TRANSMISOR DHT-700 D7	Transmisor de mano digital. Cápsula dinámica D7. 8 horas de autonomía con 2 pilas AA. Potencia seleccionable entre 10,20, 30 y 50 mW. Bloqueo de MUTE.	981 €	
7911	TRANSMISOR DHT-700 C5	Transmisor de mano digital. Cápsula de condensador C5. 8 horas de autonomía con 2 pilas AA. Potencia seleccionable entre 10,20, 30 y 50 mW. Bloqueo de MUTE.	942 €	
79061	TRANSMISOR DPT-700 V2	Transmisor de petaca digital. Conector mini-XLR para micrófonos AKG. 8 horas de autonomía con 2 pilas AA. Potencia seleccionable entre 10,20, 30 y 50 mW. Bloqueo de MUTE. Ganancia ajustable.	821 €	
7921	CARGADOR CU-700	Cargador para 2 transmisores mano/petaca. Opción de montaje en rack con RMU-700.	342 €	
6258	RMU-700	Kit de montaje en rack para CU-700.	79 €	

## MICROFONÍA INALÁMBRICA

## ACCESORIOS CONFIGURACIÓN MULTICANAL PARA WMS 470/4500/DMS 700

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
29520	HUB 4000 Q (NO INCL. ALIMENTADOR)	Concentrador de red para hasta 8 SR 4500/DSR 700 a un PC.	826 €	
2971	CARGADOR CU-4000 (NO INCL. ALIMENTADOR)	Cargador de baterías para 2 unidades HT 4500/PT 4500. Incluye baterías.	483 €	
2981	ALIMENTADOR CU-4000 1,4 A	Adaptador de alimentación para CU-4000 y PS-4000W.	27 €	
29607	SPLITTER PS-4000 W	Splitter de señal de antena activo para WMS 470/4500/DMS 700. Para 4 receptores y salida de expansión.	520 €	
2968	UNIDAD ALIMENTACION PSU-4000 EU	Unidad de alimentación para WMS470/4500 con 3 salidas. Cada salida puede alimentar 4 receptores a través de un splitter PS4000.	444 €	
6320	ANTENA RA-4000 W	Antena omnidireccional pasiva para WMS 470/4500/DMS 700.	129 €	
2961	ANTENA RA-4000 B/W	Antena omnidireccional activa para WMS 470/4500/DMS 700. Ganancia 17 dB.	137 €	
6321	ANTENA SRA 2 W	Antena direccional pasiva para WMS 470/4500/DMS 700. Angulo de cobertura 70°.	340 €	
296302	ANTENA SRA 2 B/W	Antena direccional activa para WMS 470/4500/DMS 700. Angulo de cobertura 70°, ganancia 21 dB.	345 €	




## MICROFONÍA INALÁMBRICA

## ACCESORIOS CONFIGURACIÓN MULTICANAL PARA WMS 470/4500/DMS 700






REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
2974	COMBINADOR PASIVO ZAPD 21	Combinador de antenas 2 a 1. Bidireccional.	163 €	
9550	ADAPTADOR BNC NBB 75 FI	Conector BNC para antenas externas.	5,84 €	
6244	CABLE MK A-5	Cable de antena de 5 metros. BNC.	16 €	
6242	CABLE MK A-20	Cable de antena de 20 metros. BNC.	40 €	
6243	CABLE MK-PS	Cable de conexión entre splitter y receptor. BNC.	11 €	
6234	CABLE MK-GL	Repuesto. Cable de conexión de petacas a guitarra/bajo/instrumentos. Mini XLR - Jack mono.	30 €	
29525	ASU-4000 BNC (SIN ALIMENTADOR)	Alimentador para conectar directamente las antenas activas a los receptores SR 470/4500/DSR 700. Amplificador de línea para la señal de antena del WMS 450/4500.	193 €	
2979	AB-4000 BNC	Amplificador de línea para señal de antena	223 €	

**SISTEMA IN EAR IVM 4**

1200 frecuencias por banda de 30 MHz. Hasta 100 mW de potencia. Controlable por PC.






REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
6304	IVM-4	Sistema in ear completo que incluye un transmisor, un receptor y un auricular IP2. Controlable por PC mediante el HUB 4000 Q.	863 €	
6309	SST-4	Transmisor estéreo de sobremesa. Procesado de la señal digital. Dinámica, ecualización y simulación de ambientes acústicos de dbx. Entradas jack y XLR. Salidas de loop.	655 €	
6314	SPR-4	Incluye un transmisor y un auricular IP2. Función de escaneo en la propia petaca.	504 €	

**ACCESORIOS DE CONFIGURACION MULTICANAL.**

29520	HUB 4000 Q	Concentrador de red para hasta 8 IVM-4 a un PC. Se suministra sin alimentador.	826 €	
6320	ANTENA RA-4000 W PASIVA	Antena omnidireccional pasiva.	129 €	
6321	ANTENA SRA 2 W PASIVA	Antena direccional pasiva. Cobertura 70°.	340 €	
2968	UNIDAD ALIMENTACION PSU-4000 EU	Unidad de alimentación para IVM-4 con 3 salidas. Cada salida puede alimentar 4 transmisores SST-4 a través de un splitter SPC-4.	444 €	
6322	SPC-4	Combinador de antenas. Permite combinar 4 transmisores SST 4 a una antena. Permite la alimentación de los transmisores por el cable de antena usando la PSU 4000	890 €	

## SISTEMA IN EAR IVM 4

### ACCESORIOS DE CONFIGURACION MULTICANAL.

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
6244	MK A-5	Cable de antena de 5 metros. BNC.	<b>16 €</b>	
6242	MK A-20	Cable de antena de 20 metros. BNC.	<b>40 €</b>	
6243	CABLE MK-PS	Cable de conexión entre splitter y receptor. BNC.	<b>11 €</b>	
2971	CARGADOR CU-4000 (NO INCL. ALIMENTADOR)	Cargador de baterías para 2 unidades SPR 4. Incluye baterías.	<b>483 €</b>	
2981	ALIMENTADOR CU-4000 1,4 A	Adaptador de alimentación para CU-4000 y SPC-4	<b>27 €</b>	
6323	IP2	Auricular in-ear profesional de alto aislamiento. Color gris.	<b>73 €</b>	

# SISTEMAS INALAMBRICOS

## TABLAS DE FRECUENCIAS

### WMS-45 PERCEPTION

Band A	530,025 - 559,000 MHz
Band B1	748,100 - 751,900 MHz
Band B2	774,100 - 777,900 MHz
Band C1	797,125 - 805,875 MHz
Band C2	800,100 - 819,700 MHz
Band C3	790,100 - 797,600 MHz
Band D (ISM)	863,100 - 864,900 MHz
Band U1	606,100 - 613,600 MHz
Band U2	614,100 - 629,300 MHz

### WMS-40 MINI

Band ISM1	863.100 MHz
Band ISM2	864.375 MHz
Band ISM3	864.850 MHz
Band US45A	660.700 MHz
Band US45B	661.100 MHz
Band US45C	662.300 MHz

### WMS-470

Banda 1	650.100 - 680.000 MHz
Banda 3	720.000 - 750.000 MHz
Banda 5-A	790.000 - 821.500 MHz
Banda 7	500.100 - 530.500 MHz
Banda 8	570.100 - 600.500 MHz
Banda 9	600.100 - 605.900 MHz 614.100 - 630.500 MHz

### WMS-4500

Banda 1	650.100 - 680.000 MHz
Banda 2	680.000 - 710.000 MHz
Banda 3	720.000 - 750.000 MHz
Banda 4	760.000 - 789.900 MHz
Banda 4-G	774.000 - 782.000 MHz
Banda 5	790.000 - 821.500 MHz
Banda 5-B	806.125 - 809.750 MHz
Banda 5-C	800.100 - 819.900 MHz
Banda 5-D	794.100 - 805.900 MHz
Banda 6	835.000 - 861.900 MHz
Banda 3-K	740.100 - 751.900 MHz
Banda 7	500.100 - 530.500 MHz
Banda 8	570.100 - 600.500 MHz

### IVM4

Banda 3 CR	740.100 - 751.900 MHz
Banda D5 EU	790.100 - 820.500 MHz
Banda 6 EU	835.100 - 861.900 MHz
Banda 6 EU	863.100 - 864.900 MHz
Banda 6 ISM	863.100 - 864.900 MHz
Banda 7 EU	500.100 - 530.500 MHz
Banda 7 US	500.100 - 530.500 MHz
Banda 8 EU	570.100 - 600.500 MHz
Banda 8 US	570.100 - 600.500 MHz

#### Nota:

No todas las bandas y frecuencias de los equipos de radiofrecuencia son válidas para España. No todas las bandas de los equipos se comercializan por Neotécnica.

**SISTEMA MODULAR AMM 10****MÓDULOS AMM. SISTEMA MODULAR DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO MEDIANTE CAT.5.**

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
4266	AMM 10 AUX/Line IN	Módulo de entrada de equipos de línea. Conectores RCA.	183 €	
4267	AMM 10 C-Mic IN	Módulo de entrada para micrófonos de condensador. Alimentación phantom. Conector XLR.	204 €	
4268	AMM 10 D-Mic IN	Módulo de entrada para micrófonos dinámicos. Conector XLR.	183 €	
4269	AMM 10 Transformador de entrada	Módulo transformador para 2 módulos de entrada auxiliar.	101 €	
4270	AMM 10 Monitor OUT	Salida con control de volumen, conector de auriculares de 3,5 mm. e indicadores LED.	101 €	
4271	AMM 10 Transformador de salida	Módulo transformador para 2 módulos de salida.	101 €	
4272	AMM 10 PSU	Alimentador para 10 módulos entrada/salida.	101 €	
4273	AMM 10 Salida de grabación	Salida de grabación. Conectores RCA.	142 €	
4274	AMM 10 Pack inicial	Pack compuesto por D-Mic IN, AUX IN, Sumador, XLR OUT y PSU.	713 €	
4275	AMM 10 Sumador	Amplificador de salida con control de volumen, Bass y Treble.	204 €	
4276	AMM 10 USB IN	Módulo para reproductores MP3 con entrada de 3,5 mm y alimentación de 5V a través de USB.	204 €	
4277	AMM 10 XLR OUT	Salida con 2 conectores XLR.	204 €	

## ANTIVIENTOS

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
158	W 23	Genérico. Para uso con micrófonos de cabezal redondo de aprox. 50 mm de diámetro.	16,60 €	
32630 +32631	W 30	Para CK 31, CK 32 y CK 33. Se compone de dos partes (32630 y 32631).	3,70 €	
161	W 32	Para micrófonos de aprox. 50 mm de diámetro. Ej.: CK 61/62/63 ULS.	7,70 €	
164	W 44	Para micrófonos de la serie MicroMic. C 416 / 418 / 419...	3,30 €	
213	W 48	Para CK 69 (cañon corto).	9,30 €	
214	W 49	Para CK 69 (cañon largo).	10,10 €	
4032	W 68	Para C 568 B.	10,10 €	
33524	W 70	Para CK 47 y C 747.	8,60 €	
32690	W 77	Pantalla W-77 para CK-77 y C-417	2 €	
32685	W 77P	Pantalla W-77P para CK-77	2 €	
4034	W 90	Para la serie "Blue Line". CK 91 / 92 / 93 / 94 y C 451 B.	6,10 €	
166	W 98	Para CK 98.	12,90 €	
33091	W 407	Para C 417 y CK 97 O .	3,90 €	

Los elementos con el precio marcado en azul se consideran repuestos por lo que el precio es NETO

## ANTIVIENTOS Y SOPORTES

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
165	W 414 X	Para C 414 B-XLS, C 414 B-XL II y C 3000 B.	22,20 €	
33251	W 444	Para C-444 y C-555	5,30 €	
198	W 547	Para C 547.	53,80 €	
34947	W 880	Para D 880/D5 y para micrófonos con cabezal redondo de 40 a 50 mm de diámetro.	2,50 €	
33602	W 1000	Para C 1000 S.	5,10 €	
168	W 3001	Para la serie Tri-Power.	14 €	
69011	W 3004	Para D5 / D7 / DHT-700	8 €	
4039	W 4000	Para C 4000 B y C 4500 BBC.	11,20 €	
185	ST 1	Mini-tripode plegable. Diámetro: 260 mm / Altura: 85 mm.	19 €	
184	ST 45	Base de sobremesa. Con rosca hueca para pasar el cable. Diámetro: 115 mm.	72 €	
188	ST 46	Mini-soporte para micrófonos pequeños. Diámetro: 70 mm Altura: 45 mm.	54 €	

Los elementos con el precio marcado en azul se consideran repuestos por lo que el precio es NETO

## PINZAS MICROFÓNICAS Y SOPORTES



REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
190	ST 305	Base pesada de sobremesa. Diámetro: 170 mm / Altura: 95 mm	82 €	
29550	BASE MADERA WMS	Base de madera en clor caoba o negro para flexos GN de la serie Discreet Acoustics. Permite alojar en su interior una petaca transmisora PT-40/450/4000 para implementar un sistema de conferencias inalámbrico.	50 €	
29554	BASE MADERA WMS CON INTERRUPTOR	Base de madera en clor caoba o negro para flexos GN de la serie Discreet Acoustics. Permite alojar en su interior una petaca transmisora PT-40/450/4000 para implementar un sistema de conferencias inalámbrico.	90 €	
30	SA 18/3 B	Adaptador + rótula para C 414 B ULS y C 414 B TL II.	60 €	
59	SA 80	Genérico. Para micrófonos con diámetro de 19 a 23 mm. ( Sustituye a la SA-26 )	15,90 €	
4010	SA 44	Para micrófonos vocales y D-230.	3,40 €	
33530	SA 47	Para el C 747. Con rótula ajustada por tornillo.	31 €	
321	SA 60	Para micrófonos cilíndricos rectos y flexos GN..E/ESP y CGN...E.	16 €	
322	SA 61	Para micrófonos cónicos.	16 €	
323	SA 63	Para C 1000 S y los transmisores de mano inalámbricos.	21 €	

## SUSPENSIONES





REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
200	H 30	Universal para micrófonos cilíndricos.	52 €	
33089	H 40/1	Clip de corbata para hasta 2 micrófonos Lavalier.	7,60 €	
33092	H 41	Clip de corbata para micrófonos Lavalier.	4,70 €	
33521	H 47	Suspensión para C 747.	7 €	
5343	H 50 K&M	Barra estéreo	12,08 €	
4120	H 85	Suspensión de araña. Sustituye a la suspensión H-100.	57 €	
209	H 300	Clip para grabaciones estéreo MS y XY.	42 €	
4080	H 500	Soporte elástico para empotrar en mesa apto para flexos GN 15E/30E/50E y CGN.	27 €	
4079	H 600 + A 608	Soporte elástico para empotrar en mesa apto para todos los flexos GN y CGN.	111 €	

Los elementos con el precio marcado en azul se consideran repuestos por lo que el precio es NETO

## ALIMENTADORES PHANTOM

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
65	B 18	Alimentador Phantom a pilas. Conectores XLR.	113 €	
123	B 29 L	Alimentador a pilas para micrófonos con conector "L" (mini-XLR). 2 entradas. 1 salida XLR, Minimezclador incorporado.	61 €	

## ACCESORIOS VARIOS

40555	MPA V L	Adaptador de Voltaje Phantom para micrófonos tipo "L". Mini-XLR macho a XLR estándar.	62 €	
217	MF-DA	Placa de montaje para fijar los flexos GN 15/30/50 a la mesa. Incluye tornillo hueco.	19 €	
33522	MSH 70	Flexo corto para C 747. Incluido en el mismo.	33,70 €	
197	PF 80	Pantalla antipop universal de 13 cm de Ø, con enganche largo a la barra del micro y flexo..	56 €	

Los elementos con el precio marcado en azul se consideran repuestos por lo que el precio es NETO

## ACCESORIOS VARIOS

REF.	MODELO	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMAGEN
4074	PS 3 F LOCK	Conector XLR hembra para empotrar en mesa. Apto para flexos CGN y	42,90 €	
38	SHZ 80	Rosca hueca para C 747. Incluida en el mismo.	25,90 €	
30691	ADAPTADOR JACK ROSCA	Adaptador mini-jack 3,5 mm a rosca a Jack 6,3 mm, para auriculares AKG.	2 €	
141	EK300	Cable para los auriculares STUDIO. Mini XLR-Mini jack.3m	19 €	
142	EK500S	Cable para los auriculares STUDIO. Mini XLR-Mini jack.5m. En espiral.	19 €	
6149	ALIMENTADOR 12V PARA WMS-40	Adaptador de corriente para SR-40 PRO/PRO FLEXX	6 €	
2973	ALIMENTADOR 12V PARA WMS 450/4500, IVM-4	Adaptador de corriente para SR-4500,ASU-4000, HUB-4000 Q, IVM-4. <b>CONECTOR ROSCADO.</b>	27 €	

Los elementos con el precio marcado en azul se consideran repuestos por lo que el precio es NETO

Notas:



neotecnica

**OFICINAS CENTRALES**

C/ Marques de Urquijo, 44 Local. 28008 MADRID  
Tel.: 902 105 811 - 91 542 09 00 - Fax: 91 542 77 42  
neotecnica@neotecnica.es

**DELEGACIÓN BARCELONA**

Avda. Xile, 28 Local 2 (interior) 08028 BARCELONA  
Tel.: 93 449 35 18 - 616 869 350 - Fax: 93 198 03 34  
barcelona@neotecnica.es

**ALMACÉN / SAT**

C/ Zaida, 89. 28019 MADRID  
Tel.: 91 472 27 26 - SAT: 91 471 43 74  
almacen@neotecnica.es  
laboratorio@neotecnica.es

**NEUTRIK**

**AKG**

**CORDIAL**

**KONIG&MEYER**

**NTI**

**LISTEN**

**PALMER**

**COLES**

**FOCAL PROFESSIONAL**